

FESTEN 2019

TOUR RIDER

ACCUEIL

Pour le bon accueil du groupe FESTEN, l'organisateur devra prévoir un endroit surveillé pour stationner les véhicules à proximité de l'entrée des artistes.

CATERING

De l'eau, du jus de fruit, des bières et une bouteille de whisky devront être prévus dans les loges. Le repas sera à déterminer mais devra être chaud. Les spécialités locales sont très appréciées. Tickets boissons si un bar est prévu pour le public.

SCÈNE

Merci de prévoir 4 bouteilles d'eau et 4 serviettes pour les musiciens sur scène.

MERCHANDISING

FESTEN propose des albums (CDs/Vinyles) à la vente, merci de prévoir un endroit bien situé (proche du public) avec tables et chaises.

INFO TECHNIQUE

Cette fiche technique indique les conditions idéales pour un concert de FESTEN. Dans le cas d'éventuelles modifications, merci de nous contacter.

ATTENTION : SHOW AVEC PROJECTION VIDÉO

PREVOIR VIDEO PROJECTEUR ET ECRAN EN FOND DE SCENE ADAPTÉS AU LIEU

TEMPS D'INSTALLATION SON REQUIS : 30min

TEMPS DE SOUNDCHECK REQUIS : MINIMUM 60min

TEMPS D'INSTALLATION LIGHT/VIDEO REQUIS : MINIMUM 90min

REGIE (FOH):

- 1 console 24 voies NUMERIQUE (PRO2, CL5, Vi1...)
- 4 AUX FX's + 5 AUX MONITORS (Si retour depuis la face)

MONITORS (On STAGE) :

- 1 console 24 voies MINIMUM (PRO2, CL5, Vi1...)
- 4 Circuits sur 6 Wedges (sax x2, batterie x2, basse x1, piano x1)
- Si la scene fait plus de 10m d'ouverture merci de prévoir des SIDE FILL

POINTS ELECTRIQUES

Arrivées 220V :

- 1 pour l'ampli basse
- 1 en devant de l'ampli basse pour pedal board
- 1 à coté du batteur pour SPDS
- 1 en devant du sax pour effets saxophone

FESTEN 2019

BACKLINE A FOURNIR

DAMIEN FLEAU (SAXOPHONE TÉNOR)

1 Stand sax ténor

JEAN KAPSA (PIANO)

1* Piano droit (U3 ou similaire, harmonisé et accordé juste avant le concert)

1 Banquette ajustable

OLIVER DEGABRIELE (BASSE ELECTRIQUE)

1* Ampli Basse (Ampeg VST Classic + cab 4x10 surélevé - **pas de cab 8x10**)

1 Stand basse

MAXIME FLEAU (BATTERIE)

* DW Performance ou Gretsch Renown Maple (*pas de série Jazz, pas de Jazette*)

1 Grosse caisse (22")

2* Toms (12" et 16" - **pas de toms 14"**)

IMPORTANT - Peaux Remo Pin Stripe transparentes (PAS SABLÉS) sur les toms

1 Caisse claire (6" à 8" en érable) "Peau blanche"

4 Pieds perches cymbales

1 Pied de charlet

1* Pédale de grosse caisse (Pearl Eliminator P2000C ou Tama Iron Cobra)

1 Siège Batterie

1 Tapis antidérapant

** Les éléments marqués avec un * ont une marque particulière. Si ces marques ne sont pas disponibles, merci de nous indiquer des alternatives possibles bien avant le concert.*

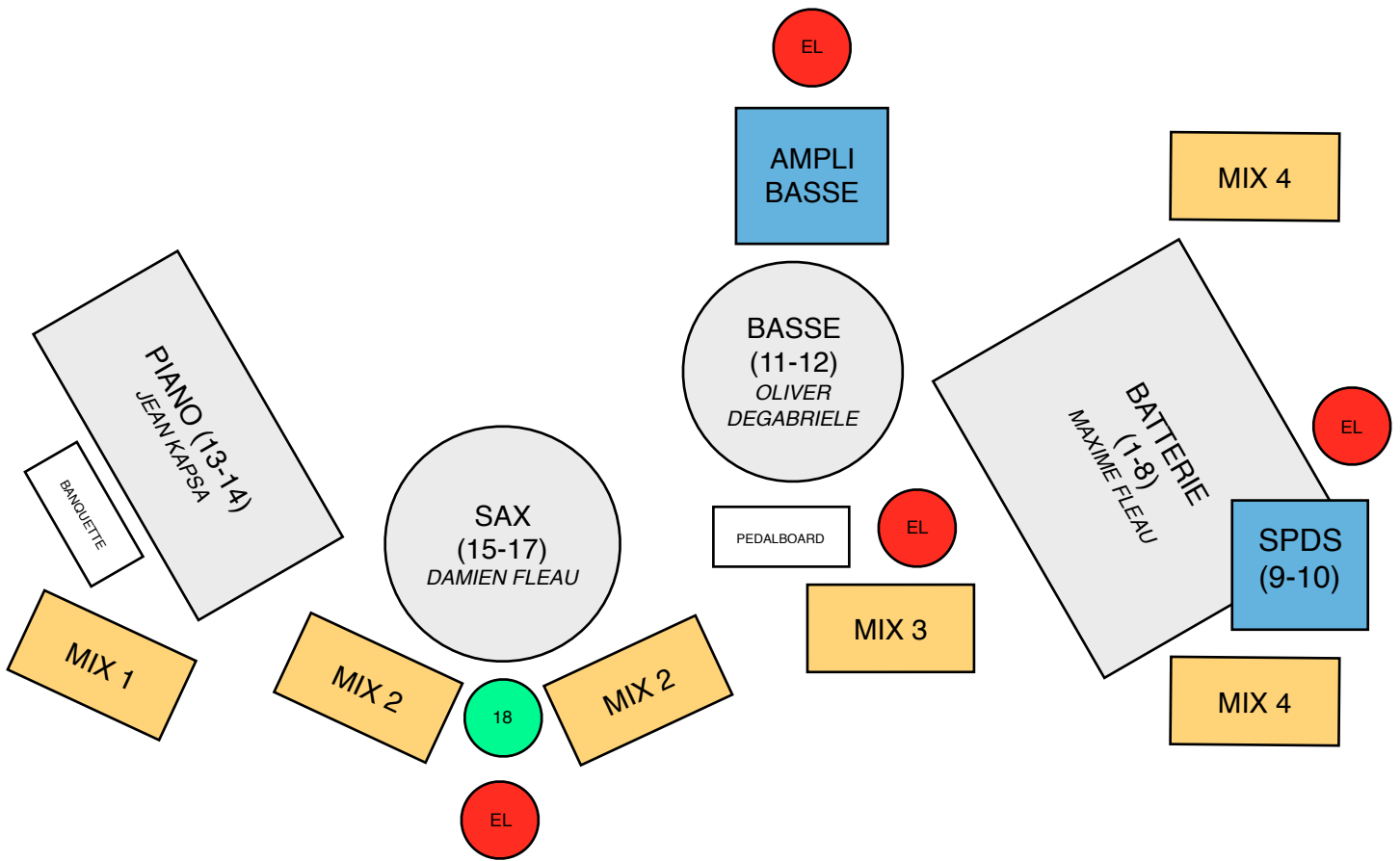
FESTEN 2019

PATCH

N°	INST.	STANDS	INSERTS	MICS	Fourni
1	Kick Drum	Small	Comp	Audix D6	
2	Snare Top	Small	Comp	SM57	
3	Snare Bot	Clamp	Comp	SM57	
4	Hi Hat	Clamp		KM184	
5	Rack Tom	Clamp	Gate	e604	
6	Floor Tom	Clamp	Gate	e604	
7	OH L	Clamp		AKG C414 XLII	
8	OH R	Clamp		AKG C414 XLII	
9	SPDS L			DI (Active)	
10	SPDS R			DI (Active)	
11	BASS DI			DI	
12	BASS MIC	Small		M88	
13	PIANO L			DPA 4099	OUI
14	PIANO R			DPA 4099	OUI
15	SAX FX L	Big	Comp	SM57 + DI	
16	SAX FX R	Big	Comp	SM57 + DI	
17	SAXOPHONE		Comp	DPA 4099	OUI
18	TALK	Big	Comp	SM58	

FESTEN 2019

PLAN DE SCÈNE



COTÉ PUBLIC

