

FESTEN 2017

TOUR RIDER

ACCUEIL

Pour le bon accueil du groupe FESTEN, l'organisateur devra prévoir un endroit surveillé pour stationner les véhicules à proximité de l'entrée des artistes.

CATERING

De l'eau, du jus de fruit, des bières et une bouteille de whisky devront être prévus dans les loges. Le repas sera à déterminer mais devra être chaud. Tickets boissons si un bar est prévu pour le public.

SCÈNE

Merci de prévoir 4 bouteilles d'eau et 4 serviettes pour les musiciens sur scène.

MERCHANDISING

FESTEN propose des albums (CDs/Vinyles) à la vente, merci de prévoir un endroit bien situé (proche du public) avec tables et chaises.

INFO TECHNIQUE

FAÇADE SON

- Le système de diffusion professionnel sera adapté au lieu, type L- Acoustic, Adamson, Meyer Sound, D&B, Nexo ...
- Console de mixage analogique ou numérique (32 tranches, 10 Aux) Midas, Soundcraft, Yamaha. *PAS DE BEHRINGER.*
- 2 canaux EQ 31 bandes 1/3 d'octave type BSS, Klark Teknik, Apex ... 1 platine CD et un talkback

EFFETS ET TRAITEMENTS

- 3 moteurs d'effets devront être câblés (2 reverbes et 1 tap delay mono) TC Electronic et / ou Lexicon.
- 10 compresseurs et 3 gates de type Drawmer, Klark Teknik, DBX, BSS ...

RETOURS

4 retours identiques 300W RMS minimum sur 4 circuits indépendants (MTD115, DX15, MAX15, M15, PS15.)
Égalisés EQ31 bandes

POINTS ELECTRIQUES

Arrivées 220V :

- 1 pour l'ampli basse
- 1 en devant de l'ampli basse pour un pedal board

CONTACT TECH : ja.aubaux@gmail.com / 0033 (0) 6 74 16 41 39

CONTACT AUTRES INFOS : damien_fleau@yahoo.fr / 0033 (0) 6 08 28 89 27

FESTEN 2017

FICHE TECHNIQUE

DAMIEN FLEAU (SAXOPHONE TÉNOR)

- 1 Micro d'Annonce (SM 58)
- Micro sax (DPA 4099) apporté par le groupe

JEAN KAPSA (PIANO)

- 1* Piano droit (U3 ou similaire, harmonisé et accordé juste avant le concert)
- 1 Banquette ajustable

OLIVER DEGABRIELE (BASSE ELECTRIQUE)

- 1* Ampli Basse (Ampeg VST Classic + Cabinet 8x10 ou 4x10 surélevé)
- 1 Stand basse / guitare

MAXIME FLEAU (BATTERIE)

- * Tama Star Classic or DW Performance or Gretsch Renown Maple
- 1 Grosse caisse (22")
- 2* Toms (12" et 16" - **pas de toms 14"**) **IMPORTANT Peaux Remo Pin Stripe sur les toms**
- 1 Caisse claire (6" à 8" en érable) "Peau blanche"
- 3 Pieds perches cymbales
- 1 Pied de charlet
- 1* Pédale de grosse caisse (Pearl Eliminator P2000C ou Tama Iron Cobra)
- 1 Siège Batterie
- 1 Tapis antidérapant

GENERAL

- 4 Retours (avec mix séparés)

** Les éléments marqués avec un * ont une marque particulière. Si ces marques ne sont pas disponibles, merci de nous indiquer des alternatives possibles bien avant le concert.*

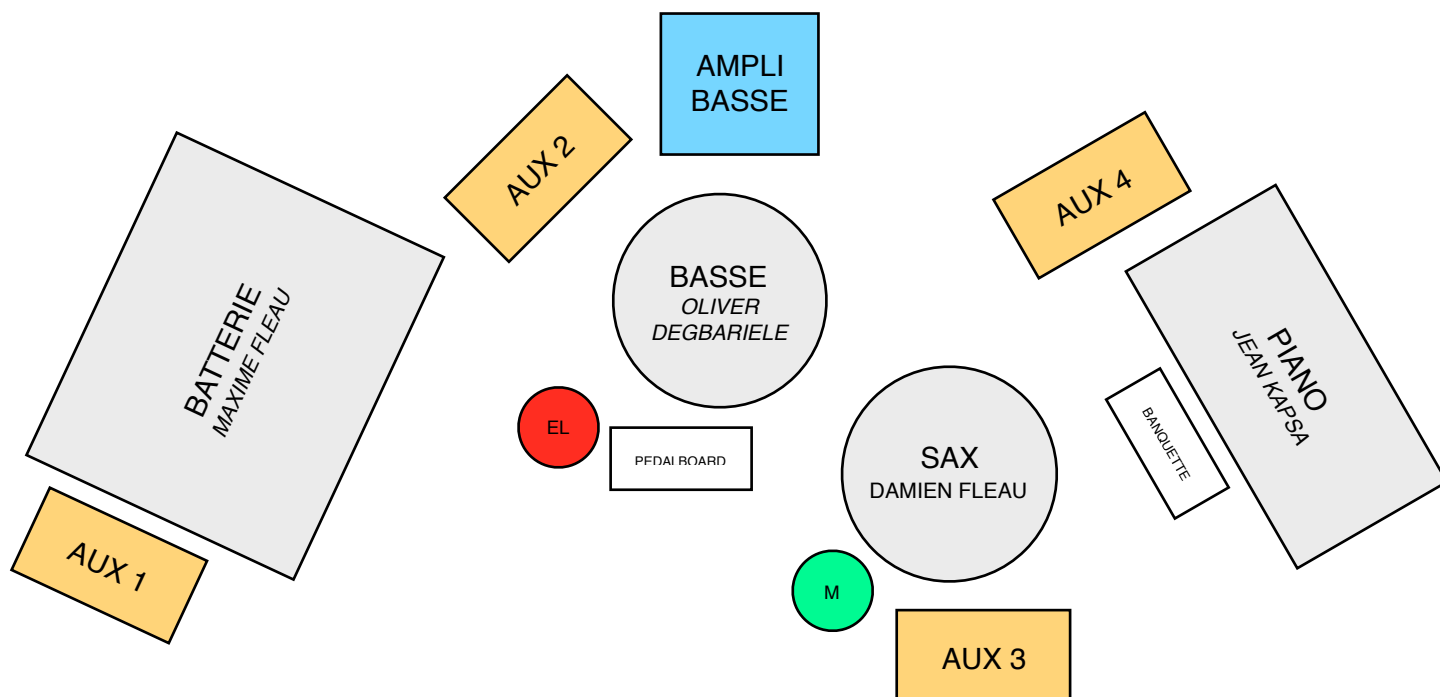
FESTEN 2017

PATCH

N°	INST.	MICS	INSERTS	FXs	STANDS
1	Kick Drum	Audix D6	Comp/Gate	Room Verb	Small
2	Snare Top	SM57	Comp	Verb	Clamp
3	Snare Bot	e604	Comp	Verb	Clamp
4	Hi Hat	C451			Mic Holder
5	Rack Tom	e604	Comp/Gate	Verb	Clamp
6	Floor Tom	e604	Comp/Gate	Verb	Clamp
7	OH L	AKG C414 XLII			Big
8	OH R	AKG C414 XLII			Big
9	BASS	DI (ACTIVE)	Comp		
10	BASS	M88	Comp		Small
11	PIANO L	DPA 4099	Comp	Verb	Piano Clamp
12	PIANO R	DPA 4099	Comp	Verb	Piano Clamp
13	PIANO	SM57	Comp		Big
14	Saxophone T	DPA 4099	Comp	Verb	XLR
15	Sax Vox	SM58			Big

FESTEN 2017

PLAN DE SCÈNE



POINT ELECTRIQUE



MICRO D'ANNONCE